Manche Bilder wirken in ihrer Minimalität an Farbe oder Form besonders ausdrucksstark. Andere Fotos fordern geradezu heraus, dass man sie noch etwas weiter bearbeitet, um dem Bild eine verstärkte Aussage oder einen besonderen Charakter zu verleihen. In der Reihe Foto-ART gibt Detlef Gehring seinen fotografischen Motiven noch ein paar Impulse, die seine Fotografien in die Nähe der Malerei bringen. Alle Bilder sind auf Anfrage auch als großformatige Leinwandbilder in Ihrem Wunschformat über BLICKFANG zu erwerben.

Der Diplom-Foto- und Grafik-Designer, hat in den Siebzigern in Dortmund an der FH Foto-Design studiert und in den Achtzigern des letzten Jahrtausends einen Lehrauftrag in Foto-Grafik/Foto-Siebdruck an eben dieser FH wahrgenommen.

In seinen Fotografien kommt häufig die Symbiose aus Fotografie und Grafik zum Ausdruck, sei es durch Rhythmik oder einfach nur Gewichtung der Bildelemente auf der Fläche; manchmal ist es auch nur die Linienführung im Motiv, die ihn veranlasst, auf den Auslöser zu drücken.

Darüber hinaus ist er ständig auf der Suche nach den faszinierenden Momenten des Lichtes und der „blauen Stunde“.

Ihn reizt das große Thema der Architektur und die Landschaft, oft in ihrer Minimalität. Auf Reisen bringt er gerne Eindrücke von tollen Gesichtern mit nach Hause.

Wir freuen uns, Ihnen diesen grandiosen Kalender zu präsentieren und wünschen Ihnen damit viel Freude übers Jahr.

Impressum

Fotos:	Detlef Gehring, Dortmund
Grafik u. Konzept:	BLICKFANG – Kommunikations-Design, Dortmund www.blickfang-dortmund.de
Druck und Verarbeitung:	M&E Druckhaus, 49187 Belm (Osnabrück) www.me-druckhaus.de
Titelbild:	fourtytwo